



BELGIQUE-BELGIE P.P.
4000 LIÈGE 1
9/2017
P801184



7.8.9.10
MAI
2026

Ed. resp. J.-P. Schroeder, 11 Rue Sur les Foulons, 4000 Liège - Bureau de dépôt Liège I

HOT HOUSE

MENSUEL DE LA MAISON DU JAZZ ASBL

#299
AVRIL
2026

Ne paraît pas en juillet/août



MAISON
DU JAZZ
DE LIÈGE
COP MAJALAUITY
FRANÇAIS

... À LA UNE

uhoda
JAZZ À LIÈGE



Célia Kameni © DR

Alors que nous nous remettons à peine de l'Uhoda Jazz à Liège 2025, l'annonce des dates de la 35ème édition du festival et de sa première tête d'affiche en la personne de Joshua Redman était un bon présage. Et les grands noms comme Redman, mais aussi Ibrahim Maalouf, Avishai Cohen, Rabih Abou Khalil, Julian Lage, Marc Ribot, Selah Sue & the Gallands peuvent expliquer le sold-out qui nous guette: les pass 4 jours et ceux du jeudi et samedi sont épuisés, ainsi que certains tickets individuels. Ainsi n'avons-nous qu'un conseil à vous donner, si vous souhaitez assister au festival cette année, dépêchez-vous!

Quoiqu'il en soit, voici une proposition de parcours qui, je l'espère, vous aidera à organiser vos quatre jours de festival. Le jeudi 7 mai sera des plus variés et le concert d'Ibrahim Maalouf affichant complet, nous vous proposons en primeur belge le concert célébrant la sortie de Jungle Binche, sixième opus de Rêve d'éléphant Orchestra, un album intergénérationnel qui concrétise vingt-six années d'activité. Ensuite, nous partirons au Trocadéro découvrir La théorie des cordes du maître incontesté du oud Rabih Abou Khalil, musicien dont chaque prestation scénique est une vraie pépite de jazz oriental depuis près de 40 ans. Ou nous resterons à La Cité Miroir pour Kassa Overall, ce batteur américain engagé qui nous partagera sa vision de la musique et nous emmènera dans des directions inexplorées avec un jazz hip-hop percussif des plus inventifs. Le second soir, vous aurez l'opportunité d'admirer la jeune prodige Amy Gadiaga, une

chanteuse et contrebassiste qui ne vous laissera pas de marbre, avant d'aller applaudir l'un des deux meilleurs saxophonistes (de sa génération) contemporains mondiaux, Joshua Redman, dans ce lieu emblématique qui fait la fierté des liégeois, le Forum. Et il faudra choisir ensuite entre la révélation féminine, Victoire du Jazz 2025, la douce et enivrante chanteuse Célia Kameni ou la puissance, l'énergie et la virtuosité du nouveau quartet du guitariste aux mille et un projets, the one and only Marc Ribot.



Marc Ribot quartet © Ziga Koritnik

Le samedi 10 mai sera le jour des amateurs de piano. Ceux-ci pourront exceptionnellement débiter dès 17h au Régina Club avec une expérience sensorielle étonnante, à savoir (et à savourer) une dégustation de vin couplée à une interprétation musicale d'Eric Legnini. La Cité Miroir accueillera Abyss Mesa, projet qui réunit le pianiste le plus iconoclaste de la scène jazz et de la musique contemporaine belge, Fabian Fiorini, le contrebassiste Nic Thys et le batteur Dré Pallemarts. Ces trois-là proposent une aventure musicale colorée qui se fonde sur la composition spontanée. Nous enchaînerons au Troca avec le jeu latino d'Harold Lopez Nussa feat. L'harmoniciste Grégoire Maret qui nous contera son exil et nous fera danser entre jazz contemporain et traditions musicales cubaines. Ou bien nous resterons à La Cité Miroir pour Vice Versa, le groupe international qu'a lancé le pianiste Bram De Looze en 2023, un trio d'une rare complicité et d'une créativité audacieuse.

En parallèle à cette déferlante pianistique, la plupart d'entre vous seront au Forum pour le Brightlight quintet dont l'énergie de la jeunesse s'adjoint l'expérience d'une icône internationale du jazz, l'éminent contrebassiste Avishai Cohen!



Adrien Tyberghien et Didier Laloy

Nous débiterons la journée du dimanche 10 mai dès 17h30 au Palais provincial pour le concert off du festival, offert et programmé par la Province de Liège. Le duo Dyad de Didier Laloy et Adrien Tyberghien invitera pour l'occasion un quatuor à cordes. Les concerts de l'Uhoda Jazz à Liège prendront ensuite place comme à leur habitude dès 19h. La Cité Miroir ouvrira la soirée avec le quintet Good Vibes du vibraphoniste Joel Ross, digne représentant de la jeune scène new-yorkaise du légendaire label Blue Note, un concert qui alliera virtuosité audacieuse et dialogue harmonique aux accents blues.



Kassa Overall

	07.05	08.05	09.05	10.05
LE FORUM	IBRAHIM MAALOUF 20H 48€	JOSHUA REDMAN QUARTET 20H 38€	AVISHAI COHEN QUINTET 20H 38€	
REFLEKTOR	IRREVERSIBLE ENTANGLEMENTS 20H LADY BLACKBIRD 23H 33€	THE OFFLINE 20H GLASS MUSEUM 23H 33€	THE BRUMS 20H SELAH SUE & THE GALLANDS 23H 38€	DAOUD 19H ANTHONY JOSEPH 22H30 33€
TROCADÉRO	RABIH ABOU-KHALIL 21H30 33€	MARC RIBOT QUARTET 21H30 33€	HAROLD LOPEZ-NUSSA QUARTET 21H30 33€	JULIAN LAGE QUARTET 20H30 33€
CITÉ MIROIR	RÊVE D'ÉLÉPHANT ORCHESTRA 19H KASSA OVERALL 22H 33€	AMY GADIAGA 19H CELIA KAMENI 22H 33€	ABYSS MESA 19H VICE VERSA 22H00 33€	JOEL ROSS 19H EMILE PARISIEN & MICHAEL WOLNY 22H00 33€
RÉGINA CLUB	GRATUIT LA NOTTE 21H	GRATUIT BEX 19H BÉESEAU 22H	ACCORDS CROISÉS 17H-18H30 33€ ASINI 19H30 XTREME BLUE DOGS 22H30 GRATUIT	GRATUIT DYNA, LEWIS & THE SOUL CARAVANE 21H
HÔTEL DE CLERCX		GRATUIT BAL SWING 20H-00H 20H-20H30 DJ SET 20H30-21H INITIATION CHARLESTONE 21H-00H DJ SET	GRATUIT LATIN JAZZ PARTY 20H-00H 19H30-20H30 INITIATION SALSA & BATCHATA 20H30-23H PRATICA LIBRA	



Avishai Cohen Quintet - © Peter Vit



Julian Lage - © Sophie Harrow

Nous nous presserons par après au Troca pour ravir nos tympans avec le quartet all-star d'un guitariste surdoué, le plus talentueux de sa génération, le musicien aux sept nominations aux Grammy Awards, Julian Lage. Il nous présentera son album *Speak to Me*, sorti lui aussi chez Blue Note Records. Et comme de coutume, nous retournerons à la Cité Miroir afin de découvrir le duo du pianiste allemand Michael Wolny et du sax soprano français Emile Parisien. Ces esprits frères incontournables de la scène jazz internationale s'associent pour faire naître une musique au dialogue fascinant et inédit.

Ce que vous venez de lire n'est qu'une proposition de parcours, n'hésitez donc pas à vous rendre au Reflektor où des ambiances des plus variées, free, spoken word, hip-hop et électro vous attendront. L'Hôtel de Clercx où est logée la salle Régina restera le point de ralliement, le QG où se trouveront la billetterie, un bar et le point Vip. C'est aussi là que vivra la scène off du festival avec une programmation de soirées à thèmes et des concerts entièrement gratuits, ouverts à tous. Au plaisir de vous y rencontrer !

OS



Joël Ross

Nos Activités...



CONFÉRENCE

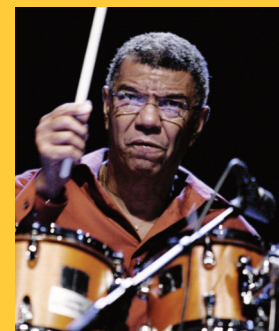
BLACK WOMEN, BLACK MUSIC, BLACK POWER
Musiciennes afro-américaines et lutte pour les droits civiques (1950-70)

Mercredi 22 avril à 20h00



Présentation Jacques Onan

Réservation obligatoire à hello@mabaliyo.be
Librairie Mabaliyo
13, rue des Brasseurs - Namur



SOIRÉE VIDÉO JACK DEJOHNETTE

Présentation
Jacques Onan

Vendredi 17 avril 20h
Maison du Jazz, Liège

PAF: 5 €
gratuit pour les membres

L'HISTOIRE DU JAZZ

sur **VIMEO** en 85 épisodes par J-P SCHROEDER

Une évocation des grands chapitres de l'histoire du jazz à travers une multitude de documents audio et vidéo.

Inscriptions par mail ou téléphone, à la Maison du Jazz.
04 221 10 11 - lamaisondujazz@gmail.com

CYCLE THÉMATIQUE SONNY ROLLINS - STAN GETZ

Chaque jeudi de 19h à 21h - Maison du Jazz, Liège
Pour cette saison, nouvelle «confrontation» entre deux instrumentistes appartenant à la même génération. Le sax ténor est cette fois à l'honneur: d'un côté le hard-bop musclé et la sonorité puissante de Sonny Rollins (né en 1930) et de l'autre le cool poétique et la sonorité douce et expressive de Stan Getz (1927-1991). Comme l'an dernier, chaque séance est partagée entre ces deux géants, avec lesquels nous explorons une part importante de l'histoire du jazz moderne.

ATELIERS DU VENDREDI

Chaque vendredi de 15h à 17h

Venez partager vos coups de coeur à la Maison du Jazz

RADIO À GOGO...

INSPECTEURS DES RIFFS

Une émission concoctée par les joyeux lurons de la Maison du Jazz et de la Maison du Rock...
Sur 48FM (48fm.com / 100.1 MhZ Liège)
Mardi 21/04 de 20h à 22h Rediffusion: 23/04 à 10h
Podcasts sur : www.mixcloud.com/inspecteursdesriffs
et sur le site de Jazzmania : <https://jazzmania.be/podcasts/>

LES PLAYLISTS DE LA MAISON DU JAZZ...

La petite Histoire audio du Jazz, Blue Noon numériques, playlists diverses... toujours disponibles sur le Soundcloud de la Maison du Jazz:

<https://soundcloud.com/user-38355253-849502013>

JAZZ, SWING ET... TATATA!

Une émission bimensuelle animée par Christian Beaupère.
Un jeudi sur deux à 15h, en rediffusion le samedi à 22h et le jeudi suivant à 5h. Sur 93.8 MhZ ou www.rcf.be

LES PÉPITES MAISON DU JAZZ...TRENTÉ ANS D'AVENTURE MUSICALE

Par Jean-Pol Schroeder

Le mois dernier, nous avons évoqué les animations organisées dans nos murs (Bienvenue sur les Foulons) et celles mises sur pied dans les différentes salles de Liège (Bienvenue autour des Foulons). Petit à petit, la Maison du Jazz a commencé à s'exporter hors de la Principauté. Voyons ça, ville par ville.

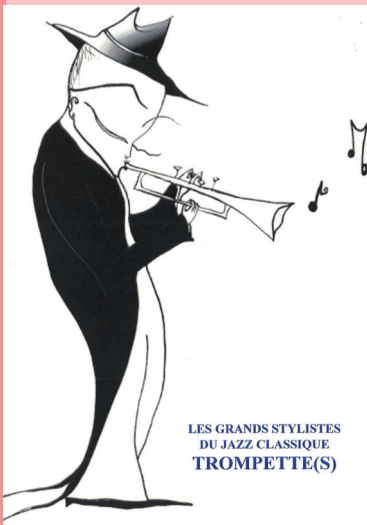
CYCLES • EXPORTATIONS SÉANCES DIDACTIQUES LOIN DES FOULONS

DE MONS
A BINCHE



1 Vous le savez peut-être mais la Wallonie a connu, un certain temps, deux Maisons du Jazz, la nôtre, ouverte en 1994, et celle de Mons, créée sur base de la collection du pianiste et collectionneur Jean Leclere. Installée boulevard Dolez, dans les locaux de l'ancienne conciergerie de la mythique Machine à eau, la Maison du Jazz en Hainaut, inaugurée en 2000, était gérée par quelques bénévoles passionnés (Christian Lequeux et Luc Mairesse entre autres). Les collections étaient particulièrement riches en 78 tours et en 25 cm.

2 Assez rapidement, les responsables nous ont contactés afin que nous propositions dans une salle proche de leur Maison du jazz des cycles de conférences-vidéos. De mars à juin 2009, un premier cycle fut consacré aux grands stylistes du jazz classique (classique comme les goûts des habitués de ces rendez-vous, peu portés sur la musique d'Albert Ayler ou de John Zorn): trompettistes, trombonistes, clarinettes etc. D'autres cycles devaient suivre (les origines du jazz, les caractéristiques du jazz, les styles de jazz etc.)



Hélas pour les Montois, la Communauté française se refusant à reconnaître deux maisons du jazz sur son territoire, la Maison du Doudou a fait long feu après quelques années et, faute de locaux, les collections ont été rapatriées à Binche chez un collectionneur particulier. Des concerts continuent à être organisés ponctuellement dans diverses salles des environs.

En 2013, les Montois, soutenus par la ville en prévision de Mons 2015, capitale européenne de la Culture, décidèrent de rendre hommage aux diverses générations de trompettistes montois (Albert Langue, Richard Rousselet, Gino Latucca,

Jean-Paul Estiévenart et Adrien Volant): au menu, une expo baptisée We want Jazz – Quatre générations de trompettistes montois, installée salle St-Georges sur la Grand-Place de Mons, quelques concerts et deux conférences que cette fois encore les Montois commandèrent aux Liégeois et qui furent installées dans la salle des Mariages de l'Hôtel de Ville, l'une sur les trompettistes de jazz, l'autre sur le jazz made in Belgium en général.



3 Parfois carnavalesque, diront les mauvaises langues, notre Maison du Jazz se rendra également à Binche à quelques reprises, tout particulièrement en janvier 2020 pour deux soirées consacrées à Richard Rousselet pour ses 65 années de jazz. Un grand concert est organisé au Kursaal le 17 avec autour de Richard une flopée d'amis musiciens (Fabrice Alleman, Jean-Pol Danhier, Marie-Anne Standaert etc.). Trois jours plus tôt, en ouverture, j'avais eu le plaisir de présenter aux Binchois au Philippe II, un bistrot de l'avenue Charles Delière, Richard Cœur de Bleu, un survol en images de la carrière de Richard, survol commenté par le principal intéressé évidemment.



Rousselet a gogo...

Prochains arrêts: Charleroi, Namur...

AGENDA

Mer 01/04 | 21h | JP's | Liège

NATASHA VEW – «HIBERNATION»

Ven 03/04 | 20h30 | CC | Ans

CHARLES LOOS TRIO

Sam 04/04 | 20h30 | L'An Vert | Liège

STEPHANE GALLAND & JEROEN VANHERZEELE

Mer 08/04 | 21h | JP's | Liège

IGOR GEHENOT X ADINDA HERTMANS

Ven 10/04 | 20h30 | L'An vert | Liège

« STRANGE MEETING » FEAT. E.BEUVENS

Mar 14/04 | 17h30 | Maison du Jazz | Liège

BLUE AFTERNOON : ALEXANDRE PLUMACKER (TP)

Mer 15/04 | 21h | JP's | Liège

GABRIEL MORAES QUINTET

Jeu 16/04 | 20h | CC | Seraing

QUENTIN DUJARDIN 4TET FEAT. MANU KATCHE

Jeu 16/04 | 20h | Mad Café | Liège

MST TRIO (E.MINGELBIER/C.STERNON/J.M. THONON)

Ven 17/04 | 20h | Maison du Jazz | Liège

SOIRÉE VIDEO: JACK DEJOHNETTE

Ven 17/04 | 20h30 | L'An Vert | Liège

LORENZO DI MAIO « RUBY »

Sam 18/04 | 21h | Salle St^e Foy | Liège

TIMOTHE LEMAIRE QUARTET (BROUHAHA FESTIVAL)

Mer 22/04 | 21h | JP's | Liège

MATTHIEU VAN – "THE SEVENTH SON"

Dim 26/04 | 21h | JP's | Liège

« LE VOYAGE DE LOU » : M.CORRO, M.VRANCKEN, A.RIBEROLLES, ...

Mer 29/04 | 21h | JP's | Liège

BRUNO CASTELLUCCI BELGIANALL-STARS « LEGACY »

Ven 01/05 | 20h30 | CC | Ans

ELIS & TOM

Le Jacques Pelzer Jazz Club a le plaisir de partager avec vous sa programmation passée avec des vidéos et du son de qualité.

Deux possibilités pour deux fois plus de plaisir:

Une chaine youtube:

<https://www.youtube.com/@JacquesPelzerJazzClub>

Vous y trouverez certains concerts en entier, certains extraits et une playlist pas piquée des hannetons.

<https://www.pelzerradio.be/>

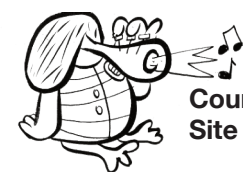
DEVENIR MEMBRE DE LA MAISON DU JAZZ? PARTICIPER À NOS ACTIVITÉS? C'EST TRÈS SIMPLE !

DEUX SOLUTIONS :

- la carte **Standard**: 30 € / donne accès aux collections et offre réductions ou gratuité sur certains événements ponctuels.

- la carte **Passion**: 50 € / offre en supplément l'accès aux cycles du jeudi soir, aux soirées vidéos, à l'Histoire du Jazz en ligne, et permet également à ceux qui le souhaitent de recevoir comme par le passé le *Hot House* en version papier.

- A verser sur le compte **BE36 0682 2398 8181** avec en communication : cotisation membre + votre adresse postale pour l'envoi du mensuel



Pour recevoir notre
newsletter mensuelle

Courriel : lamaisondujazz@gmail.com
Site Web : www.maisondujazz.be

**Maison du Jazz de Liège
et de la Communauté Française ASBL**

Siège social : 11, rue Sur-les-Foulons 4000 Liège
Tél : 04 221 10 11

Heures d'ouverture :

- lundi/mardi/jeudi de 10h à 17h
- mercredi de 14h à 17h
- sur rendez-vous

