

**LIÈGE-LUIK**  
**30|8|15**

BELGIQUE-BELGIË P.P.  
4000 LIÈGE 1  
9/2017  
P801184

Ed. resp. J.-P. Schroeder, 11 Rue sur les Foulons, 4000 Liège - Bureau de dépôt Liège 1



*Rallye*  
*"au fil de l'eau"*

**HOT HOUSE**

**N. 187**  
**AOÛT 2015**  
MENSUEL NE PARAIT PAS EN JUILLET



*Manu Hermia - Jazz for Kids*  
*L'impro dans le viseur*  
13h L'Aquilone - 4€



Trois jazzmen ont pris le parti d'improviser à partir du seul répertoire de «standards» que les enfants connaissent tous: les comptines. Ils explorent ces trésors et en font leur terrain de jeu, tout en veillant à respecter les mélodies et à stimuler les

petites oreilles. Membres : Manuel Hermia (sax., flûte), Sam Gerstmans (contrebasse), Raf De Backer (piano)

*Tutu Puoane & Nicolas Thys*  
14h30 Théâtre de Liège - 6€ pour les deux concerts  
au Théâtre.



La voix soul de la chanteuse sud-africaine Tutu Pouane rencontre avec bonheur le jeu du talentueux bassiste Nicolas Thys. Émotion, sensibilité, chaleur et swing épient ce voyage passionnant traversé de traditions musicales américaines, africaines et européennes.

*Stephane Galland & Nelson Veras*  
16h00 Théâtre de Liège - 6€ pour les deux concerts  
au Théâtre.



Deux virtuoses pour vous faire vibrer ! Le guitariste acoustique brésilien Nelson Veras accompagné du batteur belge Stéphane Galland (Aka Moon) magicien des rythmes. Complicité, élégance et prouesses techniques sont au rendez-vous.

*Jeff Herr Corporation*  
18h00 Centre culturel de Liège - Les Chiroux, Place  
des Carmes, 8 - Concert Gratuit

Vous ne résisterez pas à l'énergie explosive dégagée par le trio du batteur luxembourgeois Jeff Herr ! En plus de son répertoire, le groupe proposera quelques reprises étonnantes de David Bowie et de Jimi Hendrix. A découvrir ! Membres : Jeff Herr (batterie), Maxime Bender (sax.), Laurent Payfert (basse)



*Laurent Dehors*  
18h30 Café Le Parc - Concert Gratuit

Ce musicien poly-instrumentiste (sax, clarinette, cornemuse...) et improvisateur français est un des plus appréciés du moment. Ses ressources inépuisables tant ludiques que savantes et son ouverture aux musiques traditionnelles vous combleront !



*Fabrizio Cassol et Fabian Fiorini*  
20h30 L'An Vert - 4€

Cet incroyable duo est composé de deux personnalités qui excellent dans la création de musiques innovantes en Belgique, que ce soit par la composition pure, l'improvisation, la relecture de grands chefs-d'œuvre de la tradition classique ou Jazz.



*Pierre de Surgères*  
20h30 Blues-sphere - 4€

Pulsations, accents funky, improvisation et grands moments lyriques ponctuent les compositions du pianiste Pierre de Surgères. Il est accompagné ici de Teun Verbruggen à la batterie et du jeune Félix Zurstrassen à la basse. Concert Ça Balance



*Sal La Rocca Trio + Jam*  
21h30 Jacques Pelzer Jazz Club - 4€

Un des contrebassistes phare de la scène belge, Sal la Rocca, nous présente son trio dynamique avec au sax ténor, Jeroen Van Herzele et à la batterie, Lieven Venken. Tous trois au sommet de leur art, ils proposent une musique libertaire et aventureuse. Ils lanceront la Jam qui se poursuivra jusqu'au bout de la nuit...



#### Les adresses des concerts

L'Aquilone, Boulevard Saucy, 25 - 4020 Liège  
Théâtre de Liège, Place du XX août, 16 - 4000 Liège  
Les Chiroux, Place des Carmes, 8 - 4000 Liège  
Café Le Parc, Rue Carpay, 30 - 4020 Liège  
L'An Vert, Rue Mathieu Polain, 4 - 4020 Liège  
Blues-sphere, Rue Surllet, 37 - 4020 Liège  
JP's Jazz Club, Bvd Ernest Solvay, 493 - 4000 Liège

#### Une organisation du Collectif Jazz04

La Maison du Jazz (Liège), la Province de Liège et Ça balance, les Jeunesses Musicales (Liège), le Collectif du Lion, la Coopération Culturelle Régionale (Liège), le Centre culturel Les Chiroux, l'Aquilone, le Théâtre de Liège, le Blues-sphere, l'An Vert, les Grignoux, le Jacques Pelzer Jazz Club ...

Grâce au soutien de la Ville de Liège, la Province de Liège, la Fédération Wallonie Bruxelles, la Coopération culturelle de Liège et Ça Balance - Province de Liège.



## SAMEDI 22 AOUT : MANOUCHE

### 19H00 TCHAVO BERGER SINTO SING

*Tchavo Berger (acc, voc) Nicolas Laplaca (gt) Maxime Hubert (gt) Louis Boly (cb) guest Stéphane Poisseroux (vln)*



Révéle chez nous au sein du quintet de Daniel Willem, l'accordéoniste et chanteur Tchavo Berger offrait à la formation une couleur «gens du voyage» plus authentique encore, notamment à travers les chants interprétés en romanes. Quelques prestations dirigées par Tchavo ont conforté en nous dans l'envie de lui offrir une place à l'affiche du festival. C'est chose faite : le ton sera donc donné d'entrée de jeu avec ce trio chaleureux et intègre.

20H45 CARTE BLANCHE A DANIEL WILLEM

*Daniel Willem (vln) Popso Weiss (gt) Patrick Willem (cb) Eve Willems (acc) Daniel Pollain (ts) Quentin Liégeois (gt)*

Daniel Willem sera de la partie, comme tous les ans au Jazz au Broukay. Il vient avec un projet inédit, fraîchement créé pour le festival eurégional. La première invitée, Eve Willems et son «piano à bretelle», est la dernière trouvaille de Daniel Willem. Doigté léger et improvisation aventureuse seront au rendez-vous. Le deuxième n'est autre que Daniel Pollain. Le saxophoniste de Nandrin n'hésitera pas à faire quelques échos à son idole Stan Getz. Afin de compléter le tout, Daniel Willem invite le guitariste Quentin Liégeois. Déjà présent l'année passée au côté de Jean-Pierre Froidebise, il réglera les amateurs de jazz, clin d'oeil à René Thomas et Django Reinhardt. Ce nouveau projet garde la même rythmique que les années précédentes, à savoir les indétrônables Popso Weiss et Patrick Willem.



### 22H30 BELGIAN SWING QUINTET

*Alexandre Cavaliere (vln) René Desmaele (tp, flgh, voc) Mario Cavaliere (gt) René Sopa (acc) Fred Guédon (gt) Bart Denolf (cb)*



A l'origine de ce groupe pas comme les autres, une rencontre : celle du trompettiste René De Smaele, figure majeure du middle jazz à la belge, et du guitariste Mario Cavalière, icône du swing manouche. L'idée :

créer un groupe qui rassemble le répertoire manouche et le jazz classique. D'où un line up qui sort des sentiers battus, la trompette apportant un vent de fraîcheur et d'originalité au son d'ensemble. A l'accordéon René Sopa et son jeu latino combinant valse, jazz, milonga, choros et rythmes latins. A la guitare rythmique, Fred Guédon et la pompe manouche. Et last but not least, Bart Denolf, contrebassiste de Toots Thielemans, Sadi, Jacques Pelzer ou...Adamo, et sideman occasionnel d'Horace Parlan, Kenny Wheeler, Mal Waldron, Barney Wilen, Kenny Werner, Peter Erskine etc. Et pour ce concert, le quintette invite le violoniste Alexandre Cavalière, personnage incontournable de la scène belge qui, après avoir, tout gamin, enchanté le public d'Eben-Emael, sillonne aujourd'hui le monde du jazz à la tête des projets les plus divers.

## DIMANCHE 23 AOUT : EUJAZZ VOCAL DAY

### 14H30 NADINE NIX - ASEMPA

*Nadine Nix (voc) Mike Roelofs (key) Frank Peeters (gt) Roman Korolik (b) Ron van Stratum (dms)*

### 16H00 OSLENDER - CARDYNAELS - OOSTINDIE

*Simon Oslender (hammond) Jérôme Cardynaels (dms) Bart Oostindie (gt)*

### 17H30 CASSANDRE

*Cassandre (voc) Tight Sound (collectif) Esinam Dogbatse (fl, perc)*

## VENDREDI 21 AOUT : JAZZ

### 19H30 AUTOUR DE RICHARD ROUSSELET

Film d'archives monté par Jean-Pol Schroeder. Réalisé à partir des collections de la Maison du Jazz et des collections personnelles du principal intéressé, ce document inédit nous permettra de retrouver Richard Rousselet dans les contextes les plus divers, des groupes de jazz-rock des seventies (le Placebo de Marc Moulin ou le Solis Lacus de Michel Herr) aux formations récentes, en passant par l'Act Big Band de Félix Simeane, Sax no end ou le A Train Sextet de Jean Warland. A travers ces différentes étapes, un même amour de la mélodie, des harmonies réjouissantes, de l'improvisation et du swing !



### 20H30 JEAN-PAUL ESTIEVENART TRIO

*Jean-Paul Estiévenart (tp, flgh) Sam Gerstmans (cb) Antoine Pierre (dms)*



Une tournée et un cd auront suffi à faire de ce trio un des must de la scène belge contemporaine. Dans la tradition des trios pianoless, l'association Estiévenart/Sam Gerstmans/Antoine Pierre favorise avant tout l'interaction. Trois des musiciens-phares de la nouvelle génération qui réinventent et se posent clairement comme passeurs. Thèmes originaux composés par Estiévenart, couleurs évoquant Miles ou Ornette Coleman, le tout interprété de manière personnelle, fraîche et enthousiasmante. Récompensé par un Django d'Or (en 2006) et par une Octave de la musique (en 2009 pour son projet «4 in 1»), Jean-Paul Estiévenart atteint sa pleine maturité avec ce trio, dont le CD Wanted est sorti sur le label De WERF.

22H15 RICHARD ROUSSELET : FROM DUKE TO MONK

*Richard Rousselet (tp, flgh) Jean-Pol Danhier (tb) Yves Gourmeur (pn) Jean-Louis Rassinfosse (cb) Toon Vandionant (dms)*

Et en finale de cette soirée qui lui est consacrée, le maestro : Richard Rousselet, à la tête d'un quintet en forme d'All-Stars. Trois générations au service d'une même musique : celle de Richard et Jean-Louis, celle du trombone montois Jean-Pol Danhier, et celle des jeunes Yves Gourmeur et Toon Vandionant. Au menu, la musique intemporelle créée par deux authentiques magiciens et créateurs d'univers : Duke Ellington et Thelonious Monk (par ailleurs reliés non seulement par une estime mutuelle mais par un style privilégiant brisures rythmiques, art du silence et iconoclastie respectueuse. Comme compositeurs aussi, Duke et Monk resteront associés dans l'imaginaire des générations à venir, le premier comme concepteur d'un univers mélodique et harmonique d'une richesse inégalée, l'autre comme incarnation d'un jazz moderne intemporel et ouvert aux lectures les plus diverses.



Infos et réservations : +32 4 286 92 70 | jazzaubroukay@aigs.be | www.jazzaubroukay.be

1, Chemin du Broukay 4690 Eben-Emael

Préventes : pass 3 jours : 25€ | pass 2 jours : 22€ | vendredi ou samedi : 13€ | dimanche : 9€ | -12 ans : gratuit