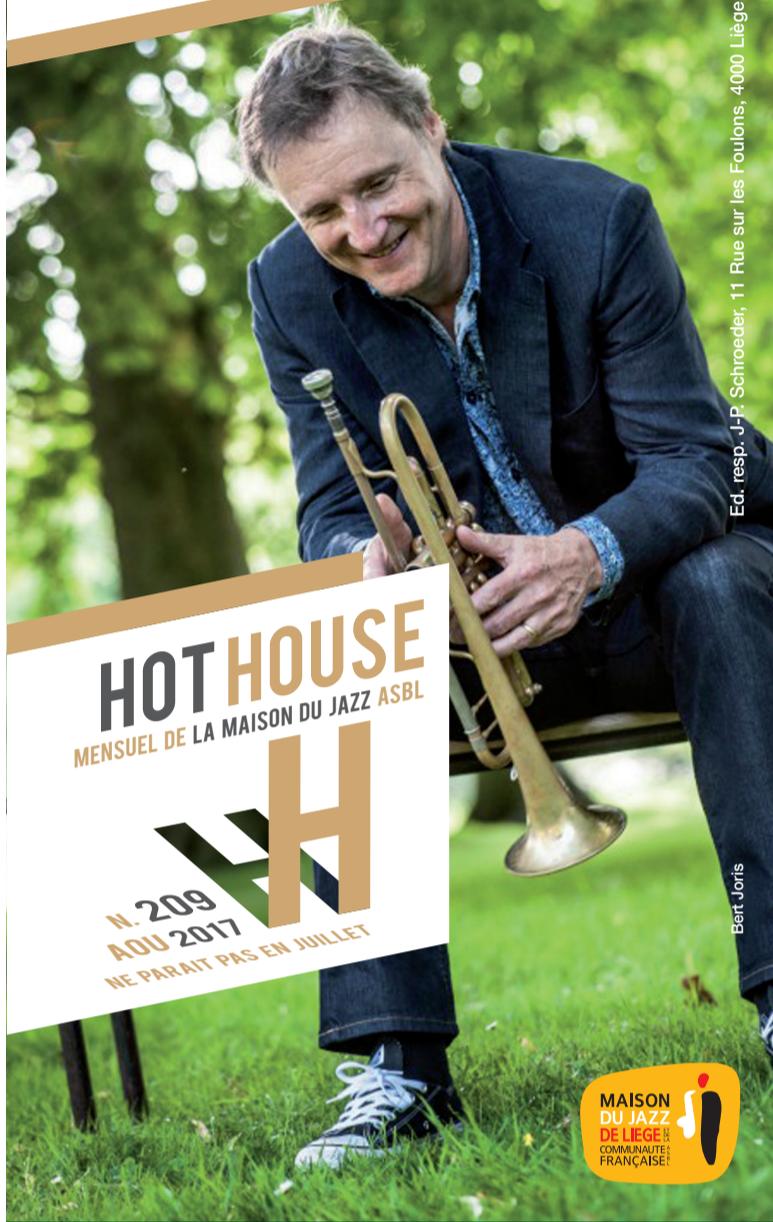




BELGIQUE-BELGIË P.P.  
4000 LIEGE 1  
9/2017  
P801184

Ed. resp. J.-P. Schroeder, 11 Rue sur les Foulons, 4000 Liège - Bureau de dépôt Liège I



Bert Joris



### Manolo Cabras Quartet

13h30 - Auditorium de La Boverie - 5€



Aventureux bien que plongeant ses racines dans le jazz traditionnel, le Quartet de Manolo Cabras réunit les musiciens les plus talentueux de la scène belge du jazz actuel : Jean Paul Estiévenart (tp), Nicola Andrioli (pn) et Marek Patrman (dms).

Les mélodies expressives de Manolo Cabras évoquent Miles Davis, Coltrane ou Ornette Coleman par leur sens du swing, tout en révélant un large spectre de couleurs.

### Joëlle Léandre & Théo Ceccaldi Duo (Fr)

16h30 - L'An Vert - 5€

Une contrebasse et un violon en toute liberté pour un duo de musique improvisée. Quand la grande dame de la contrebasse, Joëlle Léandre, s'acoquine avec la figure montante du violon, Théo Ceccaldi, il en résulte une alchimie toute en nuance et sensibilité. Après s'être croisés dans le Tentet de la Dame ou en guest du trio du jeune musicien, ils ont décidé de former un duo pour une aventure à cordes croisées (un cd ELASTIC paru chez Cipsela en 2016).



### Ekem Trio 18h00 - KulturA - 5€



EkEm (duo guitare/batterie) joue en totale liberté une musique de l'instant, improvisée, issue des sensations du moment présent, descriptive ou abstraite, lyrique ou bruitiste, dense ou épurée. Vincent Dujardin, saxophoniste, explore sans artifice la matière sonore. La musique contemporaine est son terrain de jeu.

### Roland Van Capenhout

18h00 - Café Le Parc - 5€

Né dans la région d'Anvers, Roland est le fils d'un musicien de jazz. A 14 ans, il découvre les secondes influences de sa vie, le rock 'n' roll, le folk, la country et le blues, qui le porteront tout au long de sa carrière longue de plus de 35 ans.



### Terramondo (Fr|Be)

20h00 - Théâtre de Liège - 7€



Quoi de plus merveilleux qu'un quartet franco-belge composé de musiciens hors-pair pour animer cette soirée rallye jazz au fil de l'eau 2017. Jacky Terrasson et Stéphane Belmondo se connaissent

depuis presque trente ans, dès leurs débuts sur les scènes parisiennes une complicité s'installe poussée par un amour commun pour le jazz bop. Ils ont ensuite suivi leur propre carrière internationale avec divers musiciens des plus prestigieux. En mars 2017, ils rencontrent Sal LaRocca et Antoine Pierre lors d'un concert mémorable en quartet à Dinant, le départ d'une belle entente musicale que nous pourrions découvrir sur la scène du Théâtre de Liège ce 27 août.

### Eve Beuvs & Mikael Godée Duo (Be|Swe)

21h30 - JP's Jazz Club - 5€

Une rencontre musicale bien dans l'air de notre temps : c'est sur le site Myspace que Mikael Godée et Eve Beuvs se sont entendus pour la première fois en été 2009. Ils ne s'étaient jamais vus mais pressentaient que «ça allait coller». Sept ans plus tard, cette rencontre qui aurait très bien pu ne jamais voir le jour a donné lieu à une très belle complicité qui ne cesse de grandir! Le rallye se terminera par une jam session.



## 27/8/17 Rallye "Jazz 04 au fil de l'eau"



- Tous les concerts sont gratuits pour les moins de 14 ans.
- Pas de prévente, durée des concerts : 45 à 60 minutes.
- Info et agenda : [www.jazz04.be](http://www.jazz04.be) • +32 (0)4 237 92 15

### Griboujazz 11 h - Concert jeune public (dès 3 ans) Centre culturel de Liège, les Chiroux - 5€

Présenter le Jazz aux enfants ? Difficile direz-vous ? C'est pourtant le défi qu'ont relevé Thomas Champagne, Guillaume Vierset, Nicholas Yates et Fabio Zamagni. Dans une approche novatrice, ils ont décidé de traduire les idées qui sont à la racine du Jazz par des Images en mouvement. Ainsi, des notions telles que le swing, le groove, l'harmonie, l'improvisation deviennent les personnages d'une histoire animée à laquelle la musique du quartet donne vie et sens.



### Double Deal Quartet 13h30 - Aquilone - gratuit



Avec ce quartet de jazz sans instrument harmonique (piano ou guitare), formé en août 2015, le «Double Deal Quartet» souhaite mettre le swing en premier plan. Du Jazz de la Nouvelle Orleans, au free d'Ornette Coleman, en passant par Duke Ellington et le «Cool» de la West Coast, le swing, véritable cœur battant du jazz, a beaucoup évolué. A chaque époque correspond sa manière de «swinguer» pourrait-on dire.



## 20H30 THE ROSENBERGS YOUNG GENERATION

Johnny Rosenberg (gt, voc) Mozes Rosenberg (gt) Arnoud Van den Berg (cb)

Dignes descendants d'une des plus grande famille tsigane, Johnny et Mozes Rosenberg assurent la relève du swing manouche. Très jeunes, ils accompagnaient déjà le trio Rosenberg lors



de concerts et de passages télévisés. Johnny au chant et à la guitare rythmique et Mozes à la guitare solo jouent depuis plus de vingt-cinq ans, une pratique acharnée de l'instrument leur vaut la maturité et la virtuosité qu'on leur connaît. Ils seront accompagnés du contrebassiste hollandais aux 1001 projets, Arnoud Van den Berg. Cette rythmique souple et efficace, augmentée de la voix de crooner de Johnny, crée un univers musical que les manouches, en grands sentimentaux, affectionnent tout particulièrement.

## 22H15 JAZZY STRINGS FEAT. DORADO SCHMITT



Les Jazzy Strings, créés par Alexandre Cavalière et son papa Mario, perpétuent depuis 1992 la tradition du duo de Stéphane Grappelli et Django Reinhardt. Ils sillonnent les plus grands festivals d'Europe (Juan-les-Pins, Nice, Marciac, Samois-sur-Seine, Helsinki) accompagnés de prestigieux

invités tels que Sanson et Dorado Schmitt, Birelli Lagrène, René Sopa ou encore Angelo Debarre. Pour ce concert ils nous offrent un sextet manouche détonant avec en spécial guest, le musicien manouche par excellence Dorado Schmitt. Frédéric Guédon assurera la troisième guitare, René Desmaele la trompette, ils seront accompagnés du contrebassiste belge de renom, Jean-Louis Rassinfosse.

## DIMANCHE 20 AOUT : EUJAZZ SWING DAY

### 10H00 - 14H00 ATELIER CHANT AVEC CHARLOTTE HAESSEN

### 14H00 GUMBO JAZZ BAND (PART 1)

Hugo Kuijpers (flg, voc), Franck van de Wijer (cl, voc), René Stallinga (tb, voc), René Cardynaals (sousaphone), Pie Houben (gt, voc), Peter Corsius (dms)

Depuis 2008 le Gumbo Jazz Band, originaire de Maastricht joue de la musique d'une époque dynamique dans l'histoire de la Nouvelle-Orléans. L'époque de la «naissance» du Jazz ! Le répertoire du groupe varie des morceaux de Blues jusqu'au Swing, de la fin du 19<sup>e</sup> siècle jusqu'aux années '30 en passant par les «Roaring Twenties» !

### 15H15 THE VIPER'S RHYTHM BAND

Antoine Dawans (tp), Jean Debry (cb), Lee Lebens (gt), Clément Delchambre (sax), Alain Chafewe (dms)



Préparez-vous à swinguer ! The Vipers Rhythm Band, un groupe de musicien et danseurs évoluant en parfaite harmonie sur les rythmes endiablés, va directement vous emmener dans les années 20-30's ! Alors préparez vos hauts de formes,

sortez vos plus belles robes et répétez vos pas de Charleston car cette après-midi s'annonce déjà inoubliable !

### 16H15 GUMBO JAZZ BAND (PART 2)

## VENDREDI 18 AOUT : HOMMAGE A CHET BAKER

Après Jacques Pelzer, Richard Rousselet et Philip Catherine, c'est à Chet Baker que sera consacrée cette première soirée du Jazz au Broukay 2017. Comme les autres années, une vidéo en première partie puis deux concerts.

### 19H30 VIDEO CHET BAKER, ALL THE WAY

Montage de documents vidéos issus des collections de la Maison du Jazz et retraçant la carrière de Chet Baker de ses débuts californiens à ses derniers concerts européens : l'occasion de revoir à ses côtés des géants comme Gerry Mulligan ou Stan Getz, mais aussi des musiciens de chez nous comme Jacques Pelzer, Philip Catherine ou Jean-Louis Rassinfosse.

### 20H30 GREG HOUBEN TRIO

Quentin Liégeois (gt), Cédric Raymond (cb), Greg Houben (tp)



Trompettiste et chanteur, Greg Houben a découvert très jeune la musique de Chet Baker (partenaire occasionnel de son père Steve Houben et partenaire régulier de Jacques Pelzer). Dans une des formules instrumentales qu'affectionnait tout particulièrement Chet (tp, gt, cb, sans batterie), Greg rendra à nouveau hommage à ce grand lyrique déjà au centre du projet *Four for Chet* il y a quelques années. Il nous annonce également au répertoire de ce concert des reprises à la sauce Chet de grandes chansons populaires.

### 22H15 BERT JORIS TRIO

Bert Joris (tp) Nicola Andrioli (pn) Jos Machtel (cb)

Après Greg Houben, un autre grand trompettiste de la scène belge (le plus grand peut-être), originaire du Nord du pays. Bert Joris, dealer inspiré de compositions et d'arrangements pour le Brussels jazz Orchestra fut et est également au coeur de nombreux combos européens de haut vol, avec Philip Catherine, Enrico Pieranunzi ou Dado Moroni. Lyrisme, invention, swing, une autre manière d'évoquer l'univers de Chet Baker.



## SAMEDI 19 AOUT : SOIREE MANOUCHE

### 19H30 VIDEO AUTOUR DE DJANGO, DJANGO AND CIE

Seul apport européen au jazz «classique», le swing manouche, né de la rencontre entre le musette, la musique des roms et le swing, s'incarne dans le personnage mythique de Django Reinhardt. Ce document évoquera non seulement la carrière de Django mais ses prolongements tout au long de l'histoire du jazz jusqu'au travail des virtuoses contemporains que sont les frères Rosenberg ou Bireli Lagrene.

Tarifs : ve/sa : 15€ par soirée • di : 5€ • Pass 3 jours : 30€

Infos • Programme • Expo • Ticket online  
Jazz au Broukay • [www.jazzaubroukay.be](http://www.jazzaubroukay.be)