

BELGIQUE-BELGIË P.P.  
4000 LIEGE 1  
9/2017  
P801184

E resp. J.P. Schroeder, 11 Rue sur les Foulons, 4000 Liège - Bureau de dépôt Liège I



## EDITO

Pour terminer cette saison, quelques histoires de lions en guise d'édito. Tout commence un beau jour du début du siècle dernier lorsqu'un gamin sort en trombe de la rue Roture, déboule rue Puits-en-sock et se fait laminer par le tram 10. Suite à cet accident, on installe à l'entrée de Roture une chicane censée freiner les ardeurs des gamins : constituée de deux grilles, cette chicane devient dans l'imaginaire des Liégeois la Cage aux Lions. Et dès lors, le mot « lion » commence à apparaître à l'enseigne de multiples endroits en Outremeuse, des restaurants, mais aussi des clubs de jazz. Le premier s'appelle le Lion Sans Voile. En 1975 ; Dexter Gordon, Johnny Griffin, Art Taylor et d'autres y donnent des concerts historiques. On peut aussi (et on ne s'en prive pas) aller s'y achever le week-end en écoutant les disques que passent Daniel Meyer et quelques autres – ah, Billie Holiday au Lion, à certaines heures (très) pâles de la nuit. Puis le club ferme ses portes. Quand il les ouvre à nouveau, le 17 juillet 1980, le nom a changé – l'orthographe, pas la prononciation : l'heure du Lion s'envoie, géré par le Cirque Divers (Michel Antaki, Jacques Jamion...), a sonnè. On charge un certain Michel Debrulle, batteur et barman du lieu, de s'occuper d'une programmation jazz régulière : concerts le week-end (Steve Lacy, Marion Brown, François Jeanneau, Dewey Redman etc) et, dès la fin 81, jam le mercredi avec la légendaire Rythmique du Lion. Par ailleurs, les choses bougent à Liège. L'ouverture par Steve Houben et Henri Pousseur du Séminaire du Jazz, dans les locaux du Conservatoire de Liège, a attiré tous les jeunes musiciens du pays et Liège est désormais the place to be. D'autant qu'à côté de cet enseignement d'un jazz « classique », quelques troubles de bon aloi font venir à Liège pour des workshops autrement déjantés des musiciens comme Steve Lacy, Alan Silva, Karl Berger etc : le dernier en date s'appelle Garrett List, et il va devenir le titulaire en charge de la Classe d'Impro du Conservatoire. De ce bouillonnement, vont naître deux formations rugissantes : l'Orchestre du Lion, créé par Garrett avec quelques uns de ses étudiants, un orchestre qui va notamment se spécialiser dans l'accompagnement de films muets et tout spécialement du Metropolis de Fritz Lang. De réduction en réduction, l'Orchestre devient le Collectif du Lion (Pierre Vaiana, Denis Pousseur, Francis Danloy, Michel Debrulle) qui enregistre en 1984 un disque pour la jeune firme Igloo. Mais entretemps, en

décembre 1983, le Lion a à nouveau fermé ses portes pour devenir, le week-end, un dancing branché. Heureusement, en 1985, l'asbl Jazz Festival Liège réinvestit le lieu : la deuxième vie du Lion S'envoie commence : Albert Sauer et son équipe y proposeront des concerts tous les mercredis jusqu'en 1999, pendant près de quinze ans donc : impossible de donner une idée de cette programmation fabuleuse (plus de 400 concerts dont Betty Carter, Dave Holland, Steve Coleman, Lee Konitz, Paul Motian, Joe Lovano pour ne citer que quelques noms). Lorsque le Lion pousse son dernier grognement, c'est la vie de Roture qui en prend un sacré coup. Heureusement, le Collectif du Lion reste en vie : devenu asbl dès 1989, il produit, organise, manage aujourd'hui une dizaine de groupes (dont Trio Grande, Rêve d'Eléphant, Pixl Trio, Animus Anima etc) et met sur pied des événements souvent plus « élephantiques » que léonesques. Fin mai, le Collectif vient de fêter ses 25 ans à Marchin (concerts, expositions, projections, bal, spectacles aussi divers que le Cirque qui mit jadis toute cette dynamique sur les fonds baptismaux). Moralité : il n'y a pas que des coqs à Liège, il y a aussi des Lions, des lions qui n'ont pas fini de nous faire rugir de plaisir ! Bonnes vacances, on se voit dans les festivals ! JPS

## COURS

- **Cours d'Histoire et de Compréhension du Jazz**

**Maison du Jazz, le jeudi de 18h15 à 20h15**

**5 juin**  
**Pianistes entre jazz, groove et classique**

**12 juin**  
**Jazz et Musiques du Monde**

**19 juin**  
**Hip Hop, Electro**

**26 juin**  
**M'Base, Martiens, Coda**

- **Duke Ellington**

**Maison du Jazz, le jeudi de 20h30 à 22h30**

**5 juin**  
**Musiques sacrées (ou pas)**

**12 juin**  
**Les dernières années**

**19 juin**  
**The end of a love affair**

**26 juin**  
**Synthesis**

- **Les Standards**

**Jazz Station (Bxl), un mardi sur deux de 19 à 21h**

**10 juin**  
**Bye bye blackbird**

- **Les Ateliers du vendredi**

**Maison du Jazz, le vendredi de 15 à 17h**

**6 juin**  
**A. Krywicki from Belgium to California / J. Grosjean**

**13 juin**  
**Polo's tunes / Eduardo «Guitar» Lomonte**

**20 juin**  
**Les surprises de l'Oncle Thoen / Vidéo**

**27 juin**  
**Le dernier quart d'heure**

**!!! Attention !!!**

**La Maison du Jazz sera fermée du 1<sup>er</sup> au 18 août inclus.**

## FESTIVALS

### COMBLAIN JAZZ FESTIVAL

du 4 au 6 juillet | Comblain-La-Tour

Paul Jackson Trio With Lionel Loueke | Richard Bona & Mandekan Cubano | Lobi | Erik Truffaz 4tet | Kermesz A L'Est | Les Tambours Du Bronx | Lg Jazz Collective | Igor Gehenot Trio | La Valse De L'héliport | Why Not Samba | Boney Fields & Bone's Project | Afrikan Protököl | Quark «Awake»  
[www.comblainjazzfestival.be](http://www.comblainjazzfestival.be)

### GENT JAZZ

du 10 au 19 juillet | Gand

Manu Katché/ Richard Bona/ Eric Legnini/ Stefano Di Battista | Bobby McFerrin | Kellylee Evans | Labtrio | Black Flower | Zara McFarlane | Ibrahim Maalouf | Tigran | Avishai Cohen | Dave Holland | De Beren Gieren | Chick Corea/ Stanley Clarke Duo | Joshua Redman Quartet | Melanie De Biasio  
[www.gentjazz.com](http://www.gentjazz.com)

### BROSELLA FOLK & JAZZ

12 et 13 juillet | Bruxelles

Antonio Castrignanò | Emballage Kado | Aranis | Karim Baggili Arabic Band | Mor Karbasi | Big Basco | Omar Sosa 'Quarteto Afro cubano' | Fabrice Alleman New Quartet | Aarhus Jazz Orchestra | Delvita | Myrddin & Jef Neve | Kenny Garrett 5tet  
[www.brosella.be](http://www.brosella.be)

### CA JAZZ A HUY

du 24 au 27 juillet | Huy

Igor Gehenot Trio | The Jazzy D.J.A.M. | OakTree | Big Noise | Daniel Willem Quintet | Happy Birthay JB | Richard Rousselet quintet | Jazz Combo du Conservatoire de Huy  
[www.pays-de-huy.be/activites.htm](http://www.pays-de-huy.be/activites.htm)

### GOUVY JAZZ & BLUES

du 1<sup>er</sup> au 3 août | Sterpigny

Jdl Quartette Featuring Bobby Few | Veronica & The Red Wine Serenaders | Ibrahim Maalouf | Bop & Soul Sextette | Emilie & The Jazz Syndicate | Yilian Cañizares | Nicholas Payton Trio | Freddy Cole Quartette | La Velle & Friends | Four Of A Kind | Yves Teicher Plays Martini | Nico Wayne Toussaint Blues Band | King King Blues Band | Layla Zoe & Band | Mike Sanchez Sextette | Géraldine Jonet Trio | Dixonplans Blues Band  
[www.gouvy.eu/madelonne](http://www.gouvy.eu/madelonne)

### GAUME JAZZ FESTIVAL

du 8 au 10 août | Rossignol

MikMääk | Michel Jonasz | Gourmet | Adam Ben Ezra | Ofri Nehemya 4tet | Jean-Paul Dessy | Igor Gehenot : Carte blanche | Big Nowhere | Al Qantara | Les Gummettes | African Protököl | Antoine Pierre : rencontre événement | Remy Labbé Trio | Jean-Philippe Collard-Neven | Pierre De Surgères Trio | Atom String Quartet | Bearzatti Monk'n Roll | Leila Martial Baa Box | Kermesz à l'Est | Gubb & Ale Möller | What about it? chante... Patti Smith  
[www.gaume-jazz.be](http://www.gaume-jazz.be)

### JAZZ MIDDELHEIM

du 14 au 17 août | Anvers

Herbie Hancock & Wayne Shorter | Vijay Iyer 6tet | Dave Douglas 5tet | Mikmääk | Avishai Cohen Trio | Stacey Kent | Phronesis | Bruno Vansina Orchestra | Thomas Encho | The Bureau Of Atomic Tourism | Jef Neve Trio | Manngold De Cobre | Ahmad Jamal | Enrico Rava & Stefano Bollani  
[www.jazzmiddelheim.be](http://www.jazzmiddelheim.be)

### JAZZ AU BROUKAY

du 22 au 24 août | Eben-Emael

Hommage A Jacques Pelzer avec Greg Houben/ Quentin Liégeois 4tet et Open Sky 2014 | Daniel Willem/ Jp Froidbise | Gypsy Swing feat. Christophe Lartilleux | Les Fils Canouche | Julia Walbergs | Sarah Klénes | Charlotte Haesen  
[www.jazzaubroukay.be](http://www.jazzaubroukay.be)

### RALLYE JAZZ AU FIL DE L'EAU

le 31 août | Liège

Rosario Giuliani Trio | Alexi Tuomarila Duo | Ann Wolf Trio | Garrett List & Johan Dupont | LgJazz Collective | Ernst Reijseger Solo | Toine Thys « La Mélodie Philosophale »  
[www.jazzo4.be/fr/rallye-au-fil-de-leau.html](http://www.jazzo4.be/fr/rallye-au-fil-de-leau.html)



## RADIO

- **La Maison du Grand Jazz**  
Le lundi 10 juin à 21h sur la Première (RTBF)
- **Inspecteurs des Riffs**  
Le mardi 18 juin à 20h sur 48FM



**Maison du Jazz de Liège  
et de la Communauté Française ASBL**

Siège social : 11, rue sur les Foulons, 4000 Liège  
tél : 04/221 10 11 / fax 04/221 22 32  
e-mail : jazz@skynet.be / website : www.maisondujazz.be  
Heures d'ouverture :  
lu-ma-je de 10 à 17h  
me de 14 à 17h



**HOT HOUSE**

**Asbl Maison du Jazz de Liège  
et de la Communauté Française**

11 Rue sur les Foulons  
4000 Liège  
Belgique

**CARTE REPOSE**

# CONCERT JAZZ AND MORE

Vendredi 13 juin à 21h

Jacques Pelzer Jazz Club - 21h - Entrée : 5 / 7€

## NICOLA LANCEROTTI QUARTET

Jordi Grogard (ts, cl, fl) Daniele Martini (ts, ss) Nicola Lancerotti (b) Nelide Bandello (dr)



L'idée de ce quartet naît de l'exigence d'exprimer la musique de manière la plus libre possible. L'absence de tout instrument harmonique rend les musiciens libres d'explorer, d'abandonner les formes, d'improviser librement sur les structures, de créer de nouvelles structures harmoniques et mélodiques. Jordi Grogard et Daniele Martini aux vents fournissent une énorme palette de sons (saxophones ténors et sopranos, flûtes, clarinettes). La créativité instrumentale et compositive de Nelide Bandello à la batterie complète le cadre d'un groupe très intéressant, dont la sonorité va du jazz traditionnel à l'impro libre, à la musique de chambre.

# FETE DE LA MUSIQUE | PLACE DES CARMES

Depuis plusieurs années, lors de la fête de la musique, l'intime place des Carmes résonne aux sonorités du jazz et des musiques du monde... Cette année encore, en partenariat avec le Centre Culturel des Chiroux, nous vous proposons un rendez-vous convivial. Spécificité 2014 : le samedi après-midi, Emball'agir propose un concert et des animations pour les familles et enfants dès 2 ans. Si la programmation fait la part belle aux artistes confirmés, de jeunes artistes participent également à cette édition. Une opportunité de soutenir les artistes locaux, et de la Fédération Wallonie-Bruxelles, mais aussi de proposer des découvertes !

Vendredi 20 juin

18:00 Etudiants de l'Académie d'Amay feat. leurs profs



Réputée pour son enseignement du Jazz, l'Académie d'Amay vous propose une performance de plusieurs de ses ensembles instrumentaux. Sous la houlette de Daniel Stockart, d'Alain Rochette, d'Antoine Cirri, de Julie Dumilieu et de Philippe Doyen, ces formations constituées d'élèves interpréteront quelques grands standards du jazz mais également des compositions récentes passant de John Scofield à Herbie Hancock.

www.academieamay.com

19:30 Philippe Doyen 5tet feat. les étudiants de l'Académie



Dans un premier temps, le quintet jouera un répertoire original, instrumental, arrangé pour cet ensemble composé essentiellement de profs de l'Académie d'Amay. Dans un deuxième temps, plusieurs étudiants de l'académie seront appelés à rejoindre la formation et à partager un moment unique avec

leurs professeurs.

Alain Rochette (pn) Daniel Stokart (sax) Werner Lauscher (b) Stefan Kremer (dms) Philippe Doyen (gt)

<https://philippedoyen.be>

21:15 Maggid 4tet



Doté d'un son très défini, d'une interaction organique, de l'improvisation et des couleurs harmoniques contemporaines, mais aussi d'une bonne connaissance des figures de styles et phrasés de la musique Klezmer traditionnelle, Maggid renouvelle ces mélodies juives du 19ème et du début du 20ème siècle par la qualité de ses compositions et l'originalité de ses arrangements.

Formé en 2006, Maggid s'est construit une belle réputation au fil de ses concerts. Ils ont par exemple remporté en Allemagne, en 2011, le prix du Jury et du public du «Mosche Beregovski Nachwuchspreis für Klezmer l'Ensemble».

Nicolaas Cottenie (vln) Jonas De Rave (acc) Robbe Kieckens (perc) Ruben Lamon (b)

<http://www.maggid.be/>

23:00 Swing Dealers



Véritables stars en Belgique / Hollande, ce trio décoiffe. Les Swing Dealers plongent leurs racines dans le jazz – swing des années 50 et 60 et sont, en même temps, fortement influencés par des sons plus soul et contemporains.

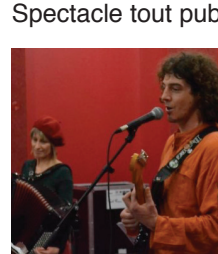
Ils étonnent par leur aisance à interpréter aussi bien les plus grands standards de jazz, que du rock, sans compter les nombreuses compositions de leur co-leaders Jean Van Lint et Vincent Mardens.

Ils se distinguent par le très haut niveau de ses musiciens ; par le génie de ses leaders ; par leur décontraction sur scène tout autant que par leur rigueur musicale ; par leur humour et leur ouverture, comme en témoignent leur répertoire passant de Gerwshin à Michaël Jackson.

Jean Van Lint (voc, b) Vincent Mardens (ts) Dirk VanderLinden (pn, org)

Samedi 21 juin

15:30 Emball'agir présente Brics & Brocs



Spectacle tout public et pour les enfants à partir de 2 ans.

Brics & Brocs : un spectacle musical qui fait vibrer la nature en agitant l'accordéon, le piano, la guitare, les percussions et la trompette. Utilisant la musique comme germe, ces artistes, provenant d'horizons différents, se sont réunis autour d'une envie commune : partager avec tous, en ce y compris les plus jeunes, leurs passions.

Xavier Simon (voc) Blaise Duthoit (voc, gt) Maud Duthoit (pn) Sandrine Questier (acc) Grégori Severino (tp)

17:15 et 19:45 Piano Paul



Ce chanteur pianiste, performeur énergique, vous entraîne avec passion dans le rock&roll, le boogie woogie et le swing des années 1950 - 1960. Elvis Presley, Chuck Berry ou encore Jerry Lee Lewis... raviront toutes les générations !

18:30 bULBES



Du «garage jazz» pour ce trio. Un son brut, «plug and play», teinté de rock et de larges plages dédiées à l'improvisation...

Dès 2006, et leur rencontre à l'Académie Jazz de Amay, les membres de bULBES créent un «< atmospheric & intimate work in progress >>, un répertoire original évoluant au gré des interactions instrumentales et des inspirations du moment.

Sam Andrienne (b) Vincent Durieu (perc) Etienne Wathieu (gt)

<http://bulbes.bandcamp.com/>

21:00 Caçamba



Ces musiciens talentueux offrent un riche voyage à travers les musiques instrumentales du Brésil.

Caçamba c'est le fruit de la rencontre entre les influences brésiliennes de Victor da Costa et de son apprentissage jazz en Europe. Boris Gaquere y apporte sa touche classique et son swing teinté de soleil ; Cláudio Rocha, son groove bien carioca et Osvaldo Hernandez y ajoute les couleurs des percussions.

Victor da Costa (gt) Boris Gaquere (gt) Cláudio Rocha (sax, fl) Osvaldo Hernandez (perc)

22:45 Black Flower



Black Flower ce sont des prestations pétillantes, des sons exotiques et des mélodies sensuelles, des fêtes avec une pointe de mélancolie...

Ce quintet est composé de musiciens de jazz qui partagent une véritable passion pour la musique Ethiopienne. Plus qu'une tendance ou un effet de

mode, ces artistes ont réellement intégré ce style particulier de musique Afro-orientale des années 70.

Nathan Daems (sax) Jon Birdsong (flgh) Simon Segers (dms) Filip Vandebriel (b) Wouter Haest (keyb)

[www.blackflower.be](http://www.blackflower.be)

# AGENDA

Ma 3/06 21h | Centre Culturel | Saint-Georges

O' JULIETTE

Me 4/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

CHRISTEL WAUTIER

Ve 6/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

GUILLAUME VIERSET HARVEST GROUP

Sa 7/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

ANTOINE PIERRE GROUP

Sa 7/06 20h30 | Crypte de la Basilique | Cointe

MUSIC FOR A WHILE

Sa 7/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

JULIA HEARTILY (BLUES)

Sa 7/06 20h | Théâtre de Liège | Liège

FABRIZIO CASSOL - PITIE

Di 8/06 16h | Lou's Bar | Liège

SONNY MAT D. & SHAKE' EM (BLUES)

Me 11/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

NILSON MATTA EUROPEAN TOUR

Je 12/06 20h30 | L'An Vert | Liège

JAZZOFF

Ve 13/06 20h30 | L'An Vert | Liège

MUZIEK DE SINGE

Ve 13/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

NICOLA LANCEROTTI 4TET

Ve 13/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

MANDALA 4TET

Sa 14/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

FERNANDO NERRIS (BLUES)

Me 18/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

HERVE CAPARROS BAND

Ve 20/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

ANNE WOLF TRIO

Ve 20/06 dès 18h | Place des Carmes | Liège

P. DOYEN 5TET/MAGID 4TET /SWING DEALERS

Sa 21/06 dès 17h15 | Place des Carmes | Liège

BULBES/CACAMBA/BLACK FLOWER

Sa 21/06 20h30 | L'An Vert | Liège

SILVER RAT BAND

Sa 21/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

THE REVERENDS (BLUES)

Di 22/06 16h | Lou's Bar | Liège

DAD HORSE EXPERIENCE (BLUES)

Me 25/06 21h | JP's Jazz Club | Liège

JAM DE FIN D'ANNEE

Ve 27/06 20h30 | L'Aquilone | Liège

HUCQ/DUBOULE

Sa 28/06 20h30 | Blues Sphere | Liège

LIGHTNIN' GUY & THEMIGHTY GATORS (BLUES)

Di 29/06 16h | Lou's Bar | Liège

PUGSLEY BUZZARD (BLUES)

Nom ..... Prénom .....

Rue ..... Ville .....

Code postal ..... Tél. / Gsm\*\* .....

Date de naissance ..... E-mail\*\* .....

**HOTHOUSE**

Si vous souhaitez recevoir nos newsletters, envoyez-nous un e-mail à [jazz@skynet.be](mailto:jazz@skynet.be), vous serez régulièrement informé nos activités.

Si vous souhaitez devenir membre\* et recevoir le Hot House à domicile, remplissez le bon ci-dessous et versez la somme de 25 euros (20 euros pour les sans-emploi, retraités et étudiants) au n° de compte : BE36 0682 2398 8181, en communication : cotisation membre.

\* Devenir membre vous donne également droit à l'accès gratuit à nos collections, aux cours et à une réduction sur le droit d'entrée du festival jazz à Liège. Cette cotisation est annuelle. \*\*Facultatif